

# Het Mineur7 Akkoord

**VANOP DE 6<sup>de</sup> SNAAR**

(Letterbenaming is de te spelen noot op deze snaar,  
vanaf het XIIde vakje begint alles opnieuw van E)

**Em7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

3

(4)

5

7

12

**Fm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**F#m7 / Gbm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**Gm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**G#m7 / Abm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**Am7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**A#m7 / Bbm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**Bm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**Cm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

(4)

5

7

12

**C#m7 / Dbm7**  
Gedacht vanuit de 6de snaar

E A D G B E

1

3

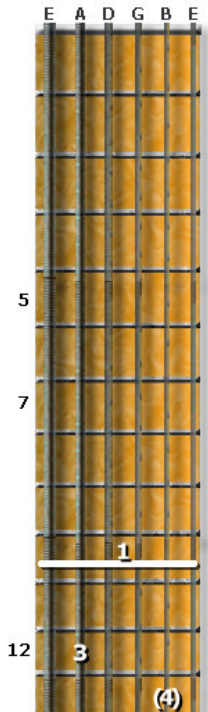
(4)

5

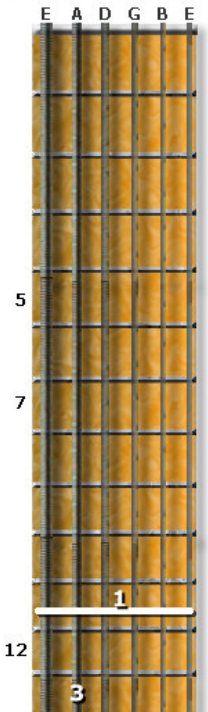
7

12

Dm7  
Gedacht vanuit de 6de snaar



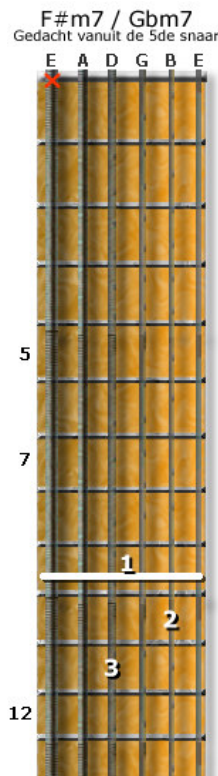
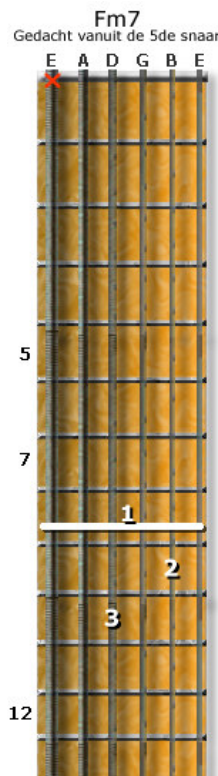
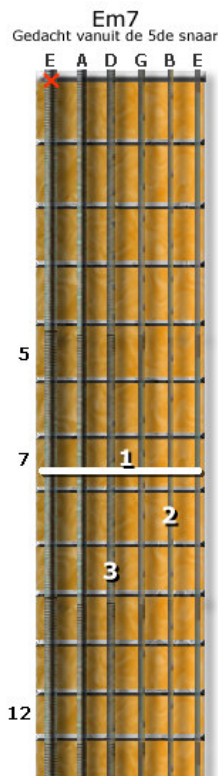
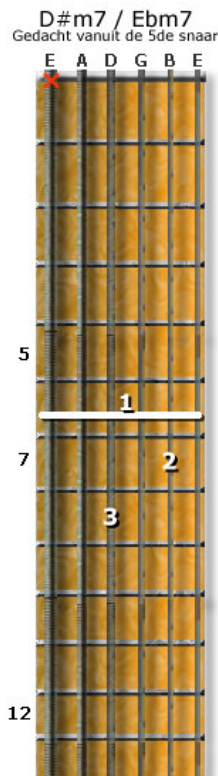
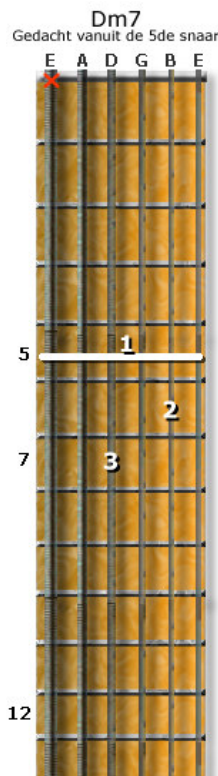
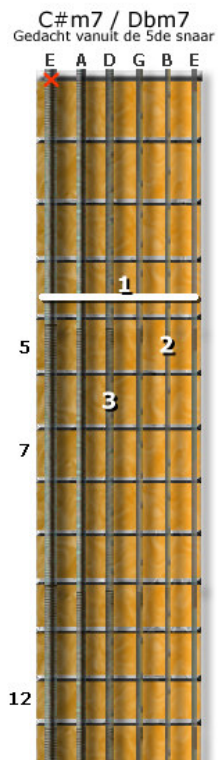
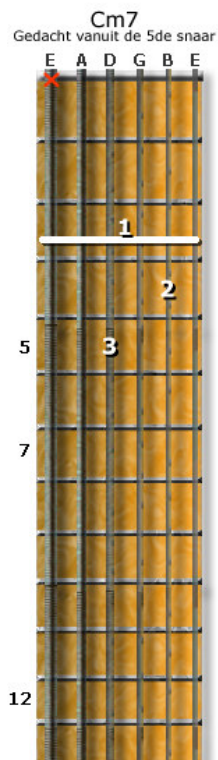
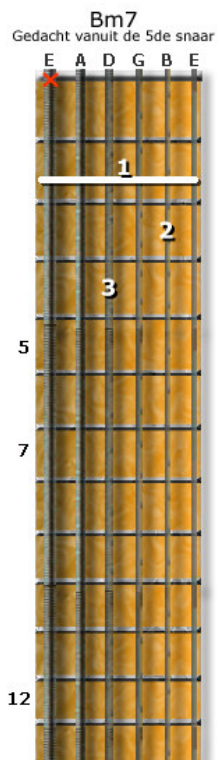
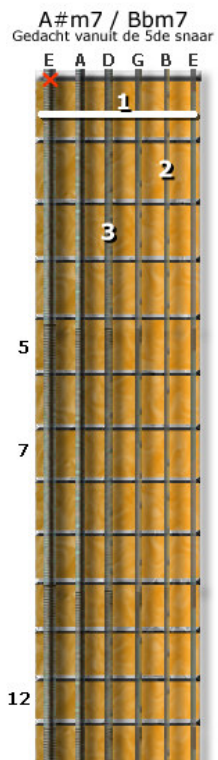
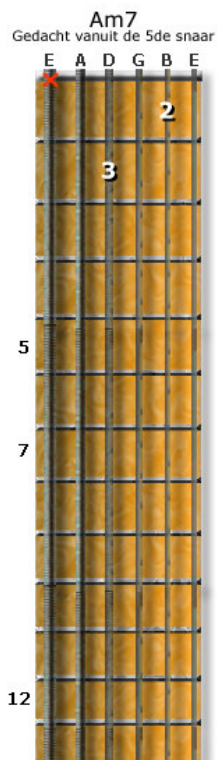
D#m7 / Ebm7  
Gedacht vanuit de 6de snaar



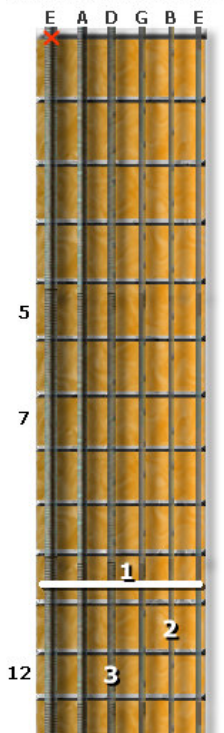
# Het Mineur7 Akkoord

**VANOP DE 5<sup>de</sup> SNAAR**

(Letterbenaming is de te spelen noot op deze snaar,  
vanaf het XIIde vakje begint alles opnieuw van A)



**Gm7**  
Gedacht vanuit de 5de snaar



**G#m7 / Abm7**  
Gedacht vanuit de 5de snaar

