

WORKSHOP I : Am / Asus2 / Em / E



Deze eerste akkoorden speel je helemaal vooraan op de hals van je gitaar, in de eerste vakjes. de bovenste witte lijn op de tekening in bovenstaande diagrammen is de brug. Oefen in elke workshop de akkoorden eerst in combinaties, bvb.: Asus2 - Em en als dit lukt bvb. Am - E. Onmiddelijk de vier akkoorden door elkaar oefenen kan verwarrend zijn.

Soms kom je ook de term "add9" tegen ipv "sus2":

9 wil zeggen, een octaaf plus een secunde

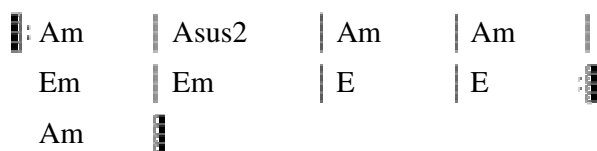
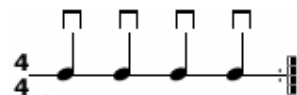
2 wil zeggen, plus een secunde

In elk geval komt het erop neer dat naast het akkoord een 2 erbij komt als akkoordnoot, omdat je na een octaaf op dezelfde noot terecht komt. Add betekent toevoegen Sus betekend uitbreiden.

Voor het lezen van de ritmes: Luister hiervoor aandachtig naar de voorbeelden. Probeer dan zonder dat je daarvoor muzieknnotatie moet kunnen lezen om de verschillende op- en neerslagen te horen. Tel hiervoor goed het aantal slagen die je nodig hebt. Kijk aandachtig naar de symbolen voor op en neerslag. Imiteer dit eerst een aantal keren afzonderlijk tot het lukt. Blijf ook steeds vergelijken met het audio voorbeeld.

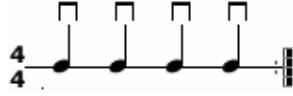
Oefening A

Om de akkoorden "Am" naar "Em" in schema 1 af te wisselen kan je best eerst de eerste (wijs) vinger loslaten vooraleer je de vingers een snaar lager (= lager klinkend) verplaatst. Wanneer je in deze oefening "E" & "Am" afwisselt kan je best alle vingers samen één snaar naar boven zetten.



Oefening B

Wanneer je de grepen "Asus2" met "Em" en "Am" met "E" afwisselt verplaats je de beide vingers samen een snaar lager. Dit oefen je best eerst afzonderlijk! Voor deze oefening is het noodzakelijk om alle akkoorden met hun naam en greep eerst van buiten te leren.



Am	E	Asus2	Asus2	
Am	E	Asus2	Asus2	:
Em	Em	Am	Am	
Em	Em	Asus2	E	
Am	E	Asus2	Asus2	
Am	E	Asus2	Asus2	
Am	:			